

*Voici nos réponses pour l'atelier d'écriture. Les enfants ont eu un plaisir fou à faire cela.
Les questions sont bien à leur niveau. On s'est bien amusé.*

Réfléchir sur les personnages :

Prénom : On n'aime pas FRANCINE, on préfère Sophie

Aspect : Blonde ou rousse, elle porte des lunettes, elle a les cheveux roux, des yeux verts, elle est gentille, petite, elle a un sourire radieux. Elle porte une barrette rouge. Elle est timide et calme et elle aime beaucoup la lecture.

Elle n'a pas de très bons amis ou amies en classe car elle est très timide.

Elle chante toujours sa chanson préférée. Elle a toujours peur de parler. Elle a peur de faire faux et que les autres se moquent d'elle. Elle ne veut pas être responsable du cahier du conseil de classe. Elle est blonde, ses cheveux sont lisses et longs et ses yeux sont bleus.

Prénom : (Léo)

Léo est petit, rigolo, malicieux, toujours content. Il aime faire des farces. Il a plein de copains parce qu'il est gentil et drôle. Il fait même parfois rigoler le maître et parfois, il est puni.

Dans notre classe il y a un Christopher qui ressemble beaucoup à Léo. Il a les cheveux bruns clairs avec un épi devant. Il arrive à mettre ses doigts dans de drôles de position. Souvent, les autres le traitent de nain mais il ne se laisse pas faire. Il trouve toujours le moyen de répondre mais sans donner de coups. Il a beaucoup d'humour. Il aime bien faire des expériences un peu dégoutantes dans son jardin et il sait beaucoup de choses.

3. Prénom : (Gina)

C'est une fille très propre qui a peur de tous les insectes et qui ne touche à rien de sale. Gina a deux ou trois copines qui la suivent partout et qui cherchent à l'imiter car elle est la chef du groupe.

Elle n'aime pas les étrangers, elle croit qu'ils sont tous sales. Elle a un pull rose et une jupe courte. C'est une vraie poupée barbie.

4. Prénom : (Alex)

Alex est plutôt grand, bien habillé, bien élevé, bien poli, bon élève, mais en réalité sournois et parfois méchant. Il est suivi d'un autre garçon qui ne lui ressemble pas du tout qui pourrait s'appeler Max.

Il a des cheveux noirs et se met des faux tatouages. Il se la joue. Il se sent le plus fort et quand il fait une faute, il met tout le temps la faute sur les autres. Il a plein de plombages et il déteste le dentiste. Il a un appareil dentaire.

5) Prénom : (Max)

Max est la terreur de la classe. Il est gros. Il a le visage rond et porte des vêtements tout serrés. A la cantine, il jette des boulettes sur ses camarades ; à la gym, il fait des choses horribles.

A la gym, il n'arrive pas à grimper aux perches. Il mange tout le temps des chewing-gum et les colle sous les pupitres et les chaises.

Alex lui donne des ordres et Max le suit aveuglément. Il racquette ses camarades les plus faibles pour s'acheter des bonbons et vole le goûter des petits.

Il ne dit jamais la vérité. Il n'ose pas s'attaquer aux plus forts seulement au plus petits que lui.

6) La maîtresse de la classe (la décrire et lui donner un nom)

Elle est jolie, elle s'habille bien, elle est élégante. Elle porte des collants rayés et des minijupes. Elle est toujours bien maquillée mais elle met beaucoup de mascara. Elle remet souvent du rouge à lèvres. Elle sent bon, elle a un super parfum. Elle a des lunettes et des cheveux frisés. Elle est gentille. Elle change souvent de coiffure. Elle aime bien ses élèves. Elle s'appelle Carmen. Elle est grande et dynamique.

7) Le directeur d'école (le décrire et lui donner un nom)

Il est amoureux de la maîtresse en secret. Il est maigrichon et court sur pattes. Il a des cheveux noirs raides et collants. Il est gentil, il a des enfants mais il est divorcé.

8) Qui sont les gitans ?

- D'où viennent-ils ?
- Comment vivent-ils ?
- Quels sont leurs modes de vie ? Leurs métiers ? Leur culture ? Leur langue ?
- Qu'est-ce qui pourrait expliquer l'arrivée d'un des leurs à l'école en cours d'année ?

Les Gitans ont presque à coup sûr une origine indienne. Leur langue est proche du sanskrit et elle s'est enrichie de mots empruntés au vocabulaire des pays qu'ils ont visité.

Dès le 10^e siècle, ils ont commencé à quitter l'Inde, on ne sait pas vraiment pourquoi et sont allés vers l'Iran, la Grèce et l'Europe.

Leurs métiers sont : le spectacle, le cirque, la vente ambulante, la brocante, les métiers de la fête foraine, les carrousels par exemple, musiciens, danseurs, le commerce en tout genre.

Les Tsiganes aiment leur liberté et l'indépendance, ils n'acceptent pas de patron et changent sans cesse de métier. Ils savent faire plein de choses différentes.

Ils ont envie de garder leur indépendance et leur mode de vie différents des autres.

Gipsy aura peut-être à s'intégrer parce que les autres ne vivent pas comme lui et il n'a pas l'habitude de vivre ainsi, d'aller tous les jours à l'école, de se lever tôt et de rester longtemps au même endroit. Il n'a pas envie de se faire commander par les autres.

Pour les Gitans, la famille et la communauté sont très importantes. Gipsy se retrouve peut-être un peu seul. Pourquoi doit-il aller dans une école ? est-ce qu'il ne reste pas avec sa famille ?

Chez les Gitans, il est inconcevable d'éloigner les vieillards, les orphelins ou les enfants.

9) Les cartes magiques

On n'a pas beaucoup de cartes Yu gi io. On ne sait pas jouer avec. Nous les cartes Pokémon, on les lance et ceux qui les lancent le plus loin gagnent.

Elles sont chères. Si on peut en acheter, on peut aussi les amener pour jouer à l'école. Ils en ont au magasin de tabac. Pas tous les parents sont d'accord de donner de l'argent pour ça.

Les cartes magiques pourraient aussi être des cartes pour deviner l'avenir. La maman de Gipsy pourrait en avoir. Chez les gitans, il y a des dames qui lisent l'avenir avec des cartes ou dans les lignes de la main.

10) Les premières phrases de Francine à Gipsy

Elle n'ose pas lui parler parce qu'elle est trop timide. Elle lui met un billet dans la poche de sa veste au vestiaire en disant à la maîtresse qu'elle va aux toilettes.

Sur ce billet est écrit : Tu sais, moi, on me traite de crapaud à lunettes parce que je ne vois rien sans lunettes et tu n'es pas le seul qu'on regarde de travers. Ne te laisse pas faire sinon ils vont continuer.

Elle n'ose pas signer son billet.

Ou bien

Ils te regardent de travers. T'as qu'à imaginer qu'ils ont tous des têtes de crocodile, et de grandes dents malfaisantes et cela te fera rigoler.