

## La « bataille des livres » et le programme de formation Activité de démarrage

La BDL se situe d'emblée dans la perspective d'amener l'élève à construire, à transformer et à faire évoluer sa VISION DU MONDE puisque des écrivains de différents pays et continents y contribuent. D'où la pertinence d'analyser la provenance des auteurs dès le lancement de cette activité en septembre. D'autant plus que le projet se vit pendant plusieurs mois de l'année scolaire et offre des possibilités multiples.

Voici, à titre de suggestion, une façon d'aborder la BDL en mettant l'accent sur l'ouverture sur le monde qui nous entoure et qui est de plus en plus cosmopolite. Avec un peu d'imagination et avec le temps, différentes avenues pourraient être exploitées...

### CONNAÎTRE LES PAYS PARTICIPANTS \*

#### SITUATION DE DÉPART

Lors du lancement de la BDL, les élèves de la classe effectuent, dans un premier temps, un survol des livres sélectionnés. On leur demande ensuite de les classer de différentes façons et, entre autres, selon le pays d'origine. Peut-on découvrir, à travers nos lectures, ce qui distingue ces pays du nôtre? Comment et où trouver des informations complémentaires?

#### DOMAINE GÉNÉRAL DE FORMATION

Intention éducative : Vivre ensemble et citoyenneté

Axe de développement : Culture de la paix

#### DURÉE DU PROJET

Ce projet pourrait être échelonné sur quelques semaines ou quelques mois, tout dépendant de l'ampleur que l'on voudra lui donner.

#### COMPÉTENCES

##### Tâche 1

Compétence disciplinaire : Lire des textes variés

##### Tâche 2

Compétence transversale : Coopérer

##### Tâche 3

Compétence disciplinaire : Écrire des textes variés

##### Tâche ?

### DÉROULEMENT POSSIBLE

#### SITUATION DE DÉPART (collectivement)

- Quels pays a-t-on trouvés lors du survol?
- Sur quel continent se situent-ils?
- Que pouvons-nous dire sur le pays, le continent?  
Conserver les idées recueillies...
- Comment trouver d'autres informations? Quels aspects seront traités?
- Comment partager nos découvertes avec les autres?

#### TÂCHE 1 « À la découverte des continents » (individuellement)

##### Résumé de la tâche

Afin d'obtenir de l'information supplémentaire, les élèves font des recherches en utilisant différentes ressources. L'enseignante les guide et fournit, au besoin certains textes.

Pour comprendre le texte qu'il lit, l'élève a recours aux stratégies apprises.

- Quelles informations allons-nous retenir?

Intention : Lire des textes pour s'informer, partager en équipes ou en groupe classe

- Qu'avons-nous appris de nouveau?

#### TÂCHE 2 « Partageons l'information » (en équipe de ...)

### **Résumé de la tâche**

On détermine ensemble la façon de transmettre nos connaissances : affiches, dépliants, etc. Ensuite, les élèves se regroupent en équipe, « par pays ou continent ». Ils font une sélection des informations (et illustrations) recueillies.

Échange d'idées

Planification et réalisation de la tâche.

Les élèves pourraient également apporter des objets reliés à leur pays ou leur continent et imaginer différents scénarios tels une exposition...

### TÂCHE 3 « J'écris un texte » (individuellement)

#### **Résumé de la tâche**

Dans le but de donner vie aux informations que nous avons trouvées, chaque élève écrit un court récit dans lequel un personnage de son choix (qui pourrait être tiré de la sélection de la BDL) vit une aventure dans un pays déterminé. Le récit pourrait contenir des indices sur le pays ou continent choisi sans le nommer.

- Comment les écrivains écrivent-ils leurs histoires?
- Combien d'éléments vais-je intégrer? Lesquels?

L'enseignante lit une histoire et l'analyse avec les élèves

Chacun compose son texte.

Les jeunes se lisent leurs histoires entre eux et essaient de retracer le pays ou continent dont il est question.

- Pourrions-nous faire un recueil avec nos récits?

### ACTIVITÉ DE RETOUR sur la situation d'apprentissage et d'évaluation (avec les élèves)

Revenir sur l'intention éducative du domaine générale de formation VIVRE ENSEMBLE ET CITOYENNETÉ afin de développer sa capacité à comparer l'ici et l'ailleurs.

Regarder les réalisations avec les élèves (affiches ou autres).

Interroger les élèves sur les éléments qu'ils ont découverts à propos des pays, des continents.

- Quels éléments sont nouveaux pour toi?
- Qu'est-ce qui t'étonne par rapport à chacun des pays, des continents?

Faire avec les élèves une comparaison systématique des éléments de chacun des pays, des continents.

- Qu'est-ce qui est pareil?
- Qu'est-ce qui est différent?
- Faire réfléchir les élèves sur les échanges que nous faisons avec les autres pays, continents.
- Faire réfléchir les élèves sur les conditions de vie des enfants dans le monde (pauvreté, richesse, travail des enfants, etc.).

\* Déroulement inspiré de l'atelier « RACONTER LE MONDE », présenté par Mme Isabelle Couture au congrès de l'AQPF en octobre 2003.