**CLOWN AUGUSTE**

**Chapitre 1**

Dans la cour du cirque, Victor Lagachette et son chien Loupi marchèrent en direction de la caravane d’Auguste. Loupi aboya, Victor lui demanda de se taire. Au même moment, le clown Auguste apparut à la porte de sa caravane. Victor Lagachette vit un monsieur grand et costaud qui avait l’air joyeux et content.
– Bonjour, qui êtes-vous? demanda Victor.
– Je suis Antoine Jobert, répondit Antoine.
Il appuya sur la poire de sa trompette klaxon et aussitôt retentit un *pouet pouet !* – Quel âge avez-vous? continua Victor Lagachette
– J’ai 55 ans.
– Que faites-vous comme numéro de cirque?
– Je suis le clown Auguste, *pouet pouet*…
– Depuis combien de temps travaillez-vous au cirque?
– Depuis 22 ans.
– Pourquoi aimez-vous jouer le clown Auguste? questionna encore Victor.
– J’aime faire rire les gens, raconter des blagues et jouer de ma trompette klaxon… *pouet pouet !*
– Vous avez toujours joué le clown Auguste?
– Non, avant j’étais chirurgien!
– Pourquoi avez-vous changé de métier ? demanda Victor Lagachette, intrigué.
– Un jour, un patient m’a dit que j’étais très rigolo. Alors, j’ai pensé que je pouvais devenir clown… *pouet pouet*.
Chaque fois qu’Antoine Jobert faisait retentir sa trompette klaxon, le chien Loupi aboyait et montrait ses crocs. Loupi avait peur du bruit de l’instrument. Victor Lagachette fit taire son chien, puis salua le clown Auguste.

**Votre scénario :**

Le directeur du cirque est gravement blessé le soir du 31 octobre 2016.
Lame de la mort avait été convoquée dans la caravane du directeur parce que le directeur n’aimait pas son numéro. Le directeur très fâché crie si fort que la lanceuse de couteaux prend peur et lui lance un couteau à la tête. Blessé, il tombe par terre, inconscient.
Costôman est témoin de la scène, il frappe la lanceuse de couteaux puis appelle le clown Auguste à l’aide. Ce dernier étant chirurgien, il soigne le directeur et ils l’emmènent…

*Je vous propose soit de faire mourir le directeur de ses blessures (mais alors où son cadavre a-t-il été caché ?), soit de le laisser en vie (il est ligoté quelque part en attendant que ses agresseurs décident de son sort). A vous de décider…*

*Costôman et le clown ne dénoncent pas Lame de couteau parce qu’ils sont ses amis et qu’ils considèrent qu’elle a réagi pour se défendre.*

***A la fin du chapitre 1,*** *je vous propose de terminer l’interrogatoire du clown qui prétend ne rien savoir sur la disparition du directeur.*

*Ensuite,* ***au début du chapitre 2****, écrivez une scène d’action : Loupi se sauve, entre dans le camping-car de Costôman et joue avec Sucette en faisant tout tomber autour de lui. Costôman intervient pour les séparer et se présente à l’inspecteur Lagachette.*

*A vous de jouer…*

**Chapitre 2**