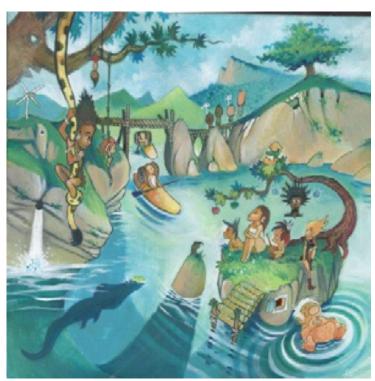
Bonjour les enfants,

Je m'appelle Yann Dégruel!

Depuis tout petit je me raconte des histoires fantastiques, et je m'invente des personnages de papier... Je suis gâté par la vie, car aujourd'hui c'est mon métier.





J'ai un chat qui s'appelle PLUME, parce que j'adore les Animaux et le Cirque Plume! Je trouve que les chats c'est comme des petits lions, et que parfois la vie, c'est un peu comme un Cirque! Tous les jours, j'apprends à jongler avec les idées, à faire des acrobaties avec mes émotions et à me tenir en équilibre sur le fil qui me relie avec le monde!



Voici un dessin qui représente un futur projet sur les 5 éléments chinois.



J'aime bien aussi les marionnettes. Avec un complice, j'ai mis en scène un spectacle tiré de ma Bande-Dessinée « l'Enfant d'éléphant».



J'adore les crocodiles, je trouve que c'est un animal monstrueux qui a traversé les périodes de l'histoire...

Vous imaginez, à la Préhistoire, il était déjà là!



Mais ce que j'aime bien aussi c'est jouer de la guitare et de l'accordéon. J'ai même un groupe qui s'appelle les BESTIOLES!





J'aime aussi sortir de l'atelier pour aller observer le monde… En ce moment je dessine beaucoup de portraits, j'aime regarder les gens dans les yeux, je trouve que c'est comme si je pouvais admirer un trésor!





J'aime bien me balader dans la nature et être avec les arbres ! Je pense que les arbres sont des êtres immortels...

J'aime bien faire du vélo et porter des écharpes de laine qui tiennent chaud! Sur un vélo je me sens libre comme l'air!

J'aime écouter l'eau.

Cette année nous allons travailler ensemble.

Pour être un bon Auteur-dessinateur, je vous propose de respecter une règle toute simple...

la règle du C-O-C

C comme Concentration:

Il faut être calme, posé et tranquille pour dessiner et avoir des idées.

O comme Observation:

Tu dois avoir un oeil de lynx comme un chasseur-cueilleur.

C comme Confiance en toi:

Cela veut dire que lorsque que tu as une idée qui vient à l'intérieur de toi, accepte-la même si tu penses qu'elle est nulle! si ça se trouve elle est super bien!

Cela s'appelle l'intuition!

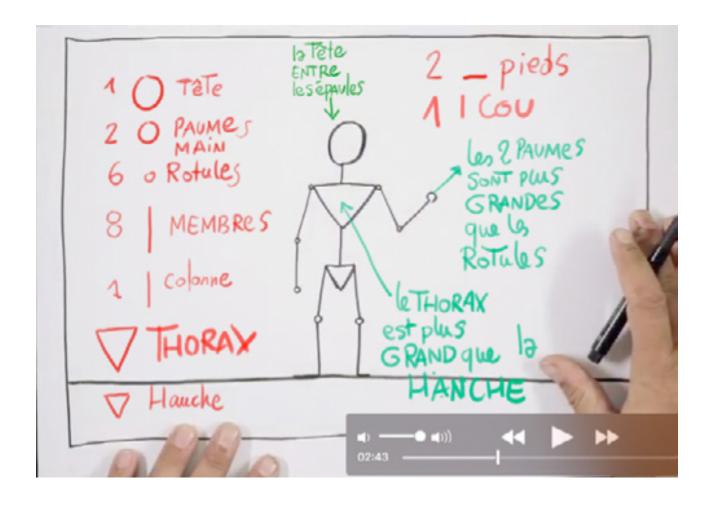
Et si jamais tu te trompes tu peux toujours recommencer!

Ceci étant dit nous pouvons commencer le travail!

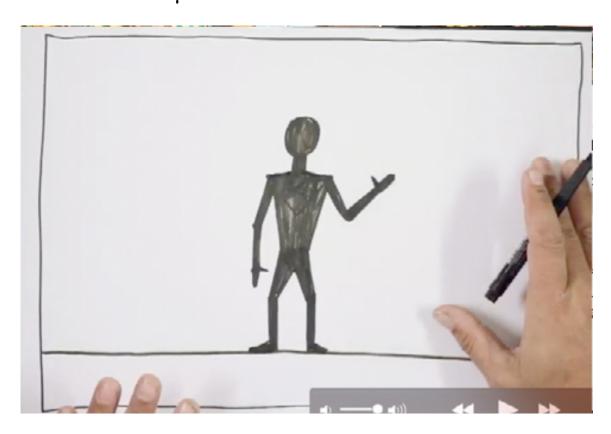
Je vous propose de regarder la vidéo pour bien comprendre votre mission!

prendre une Feuille A3 format paysage

TOI QUI ÉCOUTES,
je te demande de dessiner ce petit «sapiens»
de la tête aux pieds avec ce modèle ;
TOI QUI OBSERVES,
il y a 23 formes de
différentes tailles.



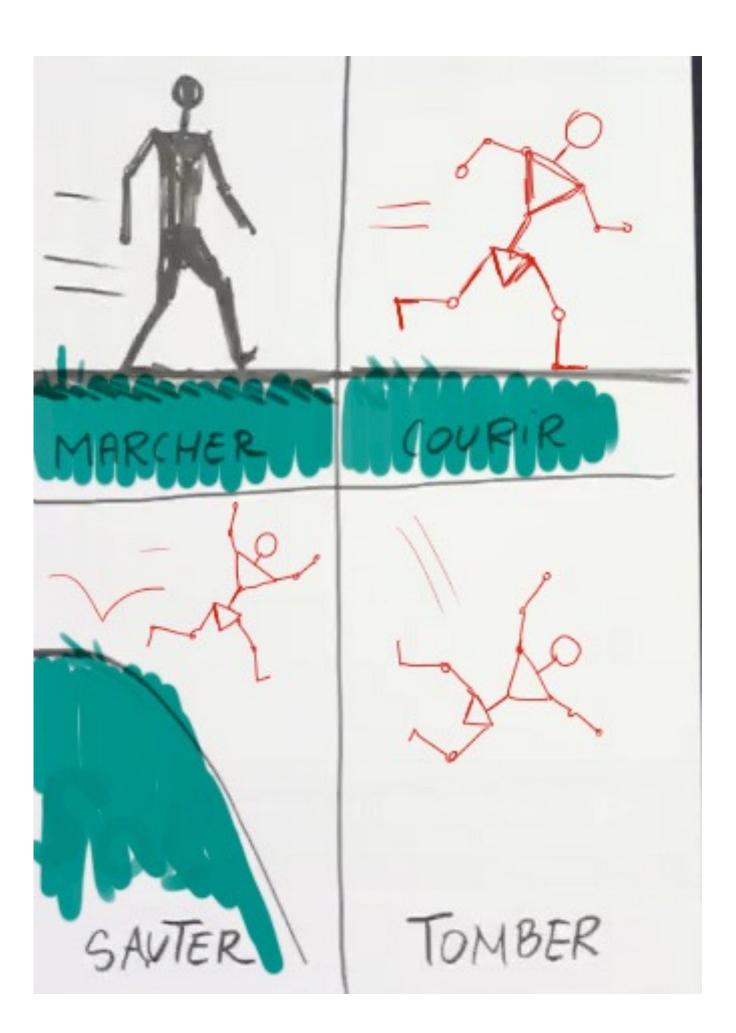
Après avoir posé le squelette, je te demande de dessiner en silhouette. le corps du personnage en lui rajoutant de la chair et de la peau.



Ensuite l'idée est de plier la feuille en 2 et de PARTAGER l'espace de la dernière page EN 4 cases.



Ensuite le travail est de faire marcher le petit sapiens, de le faire courir, sauter puis tomber!
Observe bien le modèle, tu verras que le sol bouge quand il saute... quand il tombe, il n'y a plus de sol!



Si tu as réussi à dessiner le petit Sapiens dans ces cinq positions, tu as rempli ta mission et tu peux t'arrêter là, car tu as bien travaillé!

Si tu as encore envie de dessiner et que cet exercice t'a mis en appétit, alors prends une nouvelles feuille A3 en mode paysage, plie-la en deux et tu auras un nouveau feuillet tout neuf, avec 4 pages que tu pourras remplir de petits Sapiens dans de nouvelles attitudes!

Voici une liste d'actions que le petit Sapiens pourrait faire

REBONDIR (SUR UN MAMMOUTH)

TOMBER DANS L'EAU (SPLAOUTCH) lu peux écrire le son cela s'appelle une ONOMATOPÉE

NAGER

REMONTER SUR TERRE

S'ÉTIRER

S'ALLONGER

S'ENDORMIR

SE RÉVEILLER BRUSQUEMENT

DANSER

SE REMETTRE A COURIR

S'ACCROCHER

PLONGER

SE TORDRE LE BRAS DROIT

...si tu as d'autres idées d'actions, n'hésite pas.

Toi qui veux apprendre à faire de la Bande-Dessinée, tu dois arriver à faire bouger le même corps du petit Sapiens comme s'il s'agissait d'une petite marionnette...

Mais tu dois aussi trouver des idées pour comprendre pourquoi le petit Sapiens bouge comme ça!

Par la moustache du Chameau qui pète; mais que s'est-il passé?

Pourquoi s'est-il brusquement mis à courir!

parce qu'il est affamé et

qu'il a vu un arbre à sandwich?

ou parce qu'il est poursuivi par un pithécanthrope affamé!

Pourquoi a-t-il sauté ? Est-il tombé dans l'eau ? ou Sur la tête d'un rhinocéros laineux ?

à moins qu'il ne soit tombé sur une Bande de Tatars Sauvages des Montagnes!

Toi qui te racontes des histoires raconte-moi la suite et devine à quelle période de l'histoire appartient le petit Sapiens.

YANN DÉGRUEL