

Bonjour les écrivaines et les écrivains,

Vous voici presque arrivé(e)s au bout de toutes vos épreuves, à la fin de ce marathon littéraire ! Je ne peux que saluer d'abord votre courage pour avoir, en plus de toutes vos activités, réussi à produire tous ces textes, aussi divers et passionnants. Ensuite votre persévérance pour essayer toujours de faire mieux. Et enfin votre patience pour avoir supporté les sautes d'humeur, les remontrances et le caractère épouvantable d'Onésime. Alors, avant de regarder (de loin et si je peux...) comment va se passer cette cinquième et dernière activité, je vous souhaite par avance de très agréables et reposantes vacances...

Toutes mes amitiés.

Didier Dufresne

Bonjour, c'est Onésime,

Avant de commencer cette aventure avec vous, j'avais un ami. il s'appelait Didier Dufresne. Après ce qu'il vient de dire de moi (et ce n'est pas la première fois!), je peux vous informer qu'il ne l'est plus. Je dirais même qu'il a intérêt à changer de trottoir s'il me croise dans la rue !

Bref, oublions ce sinistre personnage ! Il aura eu au moins une bonne idée dans sa vie : celle de nous faire nous rencontrer ! Car figurez-vous que depuis que nous « travaillons » ensemble (vous plus que moi!!!), je sens comme un frémissement. Il me semble que ma mémoire revient, que mes idées sont plus claires, que j'ai encore malgré mon âge des choses à dire...

Et puis ma situation financière s'est améliorée grâce à la vente de pas mal de vos textes. Les invitations à des salons du livre reprennent (j'ai failli rencontrer quelque-uns d'entre vous à Genève !). C'est grâce à vous !

Je dois dire, et vous savez que le compliment n'est pas ma tasse de thé, que vous avez été à la hauteur de mes demandes, et même au-delà de mes espérances. Aussi, vu le peu de temps qui reste, le soleil qui brille et la fin de l'année scolaire qui arrivera très vite, j'ai décidé de ne pas vous charger d'une trop lourde mission pour la cinquième et dernière activité. La consigne numéro 1 sera : Faire court ! (je sais, ce n'est pas le plus simple !)

Je suis donc monté pour la dernière fois dans le grenier fouiller parmi mes vieux manuscrits. J'ai trouvé une page arrachée, une de plus. Ce n'est pas le début d'un texte... pas la fin non plus ! Si ma mémoire est bonne, c'est un morceau d'un conte chinois que j'avais adapté il y a fort longtemps. Mais qui étaient les sept sorcières et qu'avait fait Laoda pour les mettre en colère ? Aucun souvenir... Quels ennuis ont causé ce nez démesuré au pauvre Laoda et comment il va s'en sortir (s'il s'en sort!!!) ? Là non plus, pas moyen de me le rappeler !

Alors voici ce que je vous propose : Je vous recopie le paragraphe que j'ai retrouvé, vous écrivez ce qui s'est passé avant et ce qui suit. Et tout cela en privilégiant clarté et « concision » (cherchez-moi ce que veut bien pouvoir dire ce mot...). Il s'agit donc de trouver le début et la fin de cette histoire. Pour des écrivain(e)s chevronné(e)s comme vous, c'est une simple formalité. J'ai même dit à Didier de ne pas faire de fiche pour les enseignants. Ils n'ont plus besoin de son aide depuis longtemps !

D'accord ? Alors c'est parti... Et je veux tout le monde à l'arrivée ! Les 17 classes au complet. Même si la participation est symbolique (certains dans le canton de Neuchâtel savent de qui je parle ! Qu'ils tremblent, je les ai à l'œil !)..

Voici le morceau du texte :

« Entouré des sept sorcières, Laoda n'en menait pas large. Assis par terre, il roulait des yeux affolés tandis qu'elles discutaient entre elles.

- Il faut lui donner la correction qu'il mérite, dit la vieille.

- Coupons-lui les oreilles ! proposa la plus jeune.

- Arrachons-lui les ongles ! grogna la sorcière cornue.

- Passons-le à la moulinette ! s'écria la plus petite.

Laoda, tête basse, sentait la sueur couler sur son front.

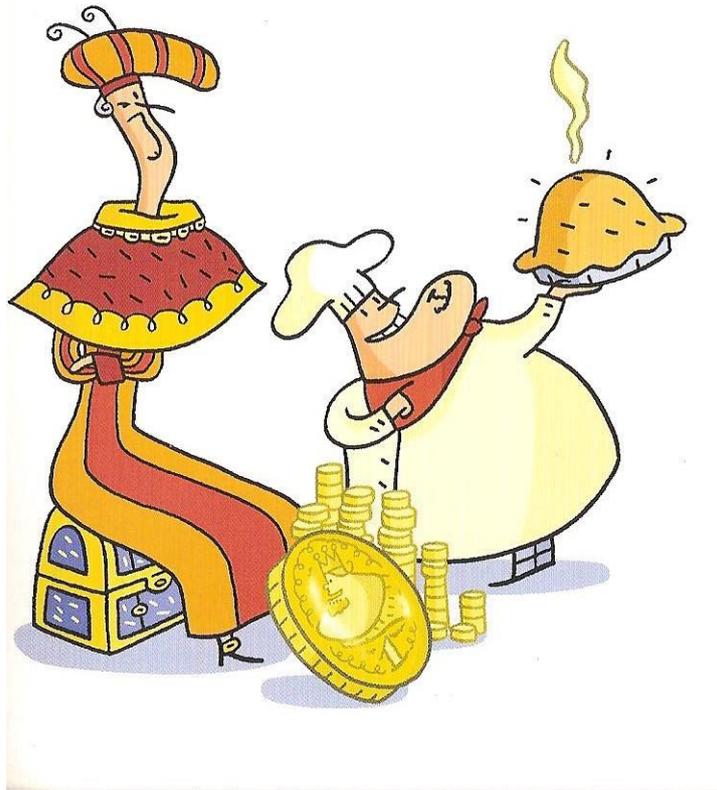
Il essayait de ne pas entendre tous les supplices que les sorcières proposaient en ricanant.

Finalement, elles tombèrent d'accord : pour le punir, elles allaient lui allonger le nez... »

A vous de jouer... Peut-être pourrai-je vendre l'un de vos contes à mon éditeur. J'aurai ainsi un confortable bénéfice et pourrai partir en vacances à vos frais !!! Hahaha, je suis plus diabolique que les 7 sorcières de ce conte!!!

Et toujours pas un mot à Didier Dufresne ! Cette fois, j'ai bricolé le logiciel. Il ne devrait même plus parvenir à se rendre sur le site. On n'a pas besoin de lui !!!

Je ne sais pas si mes images de voyage vous ont plu... On enchaîne cette fois avec des illustrations de mes bouquins... La première image, c'est comme d'habitude : cadeau ! Ici, Laurent Audouin est aux pinceaux.



Amitiés.  
Onésime

**PS : Comme certains n'ont pas pu venir me voir à Genève, je joins le fichier des Mark'Tapage collector à mon image. Ainsi, les maîtresses et les maîtres qui le souhaitent pourront vous en imprimer.**