

Chers enfants, chères institutrices, chers instituteurs,

Voici la première mission achevée. J'ai répondu à chaque groupe et j'espère que mes remarques et suggestions vous apporteront de l'énergie pour progresser dans votre écriture lors de la deuxième mission...

Je vous invite à lire les textes et les commentaires des autres qui vous donneront des indications sur ce qui convient ou ne convient pas au projet.

Sachez que je suis enchanté de vos textes qui m'ont fourni de la matière pour créer le texte qui nous servira de début. Grâce à vos plumes, merci !

Vous trouverez ci-dessous ce texte que j'ai écrit en m'inspirant le plus possible des vôtres, tout en essayant de satisfaire aux exigences narratives d'un texte qui aspire à une publication !

Ce début d'histoire servira de base à notre deuxième mission.

Deuxième mission :

Vous allez maintenant décrire l'intégration du louveteau dans le clan.

Quel nom lui donnent les enfants ?

Comment les enfants lui apprennent à chasser ?

Quelle est la vie au printemps et en été dans la toundra, lorsque le clan se déplace.

Lorsqu'ils quittent la grande grotte où ils ont passé l'hiver, dorment-ils dans des huttes ?

Des tentes ? Des petits abris sous-roche ? Ou sous un gros rocher, ce que les archéologues appellent abri sous-bloc ?

Faut-il introduire de nouveaux personnages ? Lesquels ?

Pour l'instant on a :

Plume-Noire et Petit-Renard

Oeil-de-Lynx et Cerise

Coeur-de-Bison

On ne sait pas si Petit-Renard a un papa, est-il mort comme la maman ? Est-il un frère d'un des parents de Plume-Noire ?

Croisent-ils d'autres animaux ?

Le loup est-il utile pour donner l'alerte ?

A travers quelques courts épisodes et aventures, vous allez le laisser grandir et devenir un jeune loup blanc.

Ainsi, il sera prêt pour la troisième mission : une rencontre peut-être ?

Mais je ne vous en dirai pas davantage...

Je vous souhaite une belle mission. Si possible, regroupez vos textes pour que j'aie autant de textes que de classes. Cela vous obligera à collaborer pour intégrer toutes les idées et les critiquer pour choisir les meilleures. Et n'oubliez pas : vos textes ne doivent pas être des résumés mais des textes vivants avec descriptions et dialogues !

A vos plumes !

Et excellentes fêtes de fin d'année à toutes et tous !

Bien à vous

Olivier