

Chers enfants, chères institutrices, chers instituteurs,

Vous avez achevé votre quatrième mission avec brio. Je viens de vous écrire pour vous livrer mes commentaires sur vos textes et vous verrez que je suis très content de votre évolution. Votre imagination fertile a conduit certaines classes à imaginer des développements dans des directions qui sortent un peu de notre projet de roman préhistorique pour s'ouvrir à de nouveaux territoires de l'imaginaire, comme le fantasy ou le fantastique. D'autres ont eu quelques idées lumineuses sur la chute de notre histoire que vous allez m'aider à trouver dans cette 5<sup>e</sup> mission.

Tous vos textes démontrent les grands progrès que vous avez accomplis et je suis admiratif de votre travail.

En avant pour cette dernière mission !

Pour le texte de ce 4<sup>ème</sup> chapitre, j'ai de nouveau dû faire certains choix parmi toutes vos idées. J'ai aussi repris presque telles quelles certaines de vos phrases tant elles étaient pertinentes et sonnaient bien (à vous de les trouver 😊) et je me suis bien inspiré de plusieurs de vos solutions narratives en les mixant à ma manière.

Le texte de ce 4<sup>ème</sup> chapitre est plutôt court, et les contraintes que vous connaissez maintenant de l'écriture d'une nouvelle me poussent à vous demander de faire court pour votre 5<sup>e</sup> et dernier envoi.

Dans cette cinquième mission, vous allez répondre à six questions qui vous serviront de guide:

- Qu'ont donc senti Flocon et les loups ?
- Que va-t-il se passer ?
- Les Touna et leurs nouvelles amies vont-ils s'en sortir ?
- Que va-t-il se passer entre Flocon et les loups ?
- Quelle solution les femmes Sapiens offriront-elles aux Touna ?
- Ours-Rusé est-il de nouveau amoureux ? Comment cela se manifeste-t-il ?

A vos ruses... d'ours !

Bien à vous

Olivier