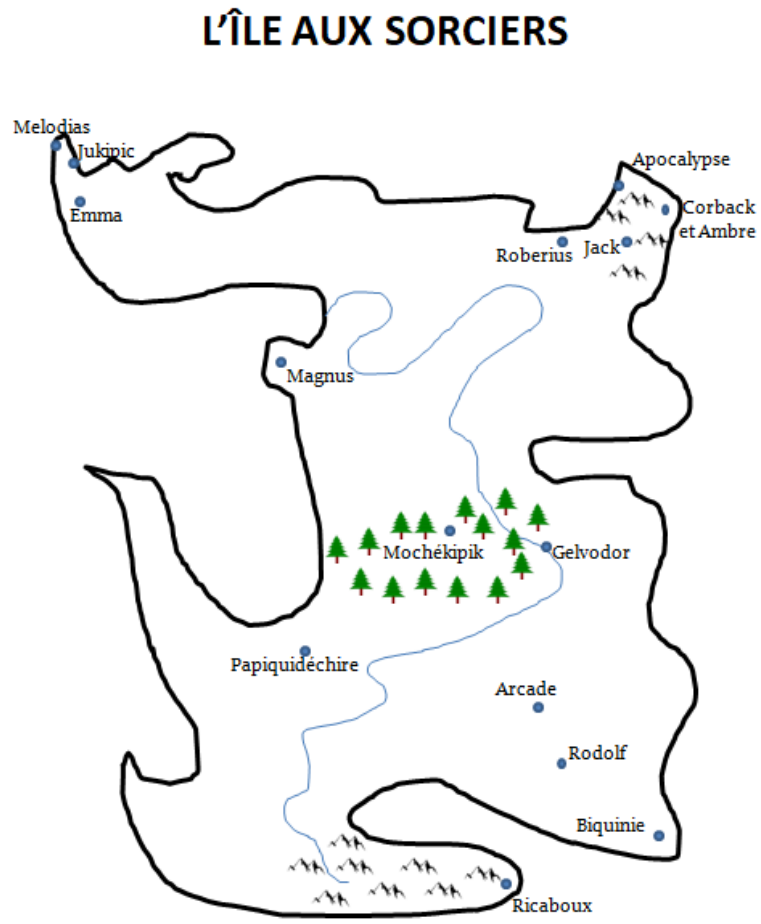
Bonjour à vous tous, jeunes sorciers et jeunes sorcières,

Tout d'abord, je vous souhaite une excellente année à venir en espérant qu'elle soit plus facile que la précédente, et que ce virus nous laisse tranquilles…

Je suis impressionnée par votre travail ! Les inventions de chaque classe sont très variées, et c'est un bonheur de voir comment vous avez investi les personnages des uns et des autres. J'espère que vous prenez du plaisir à aller sur l'île aux sorciers…

Vos propositions sont toutes très différentes, puisque presque tous les sorciers et sorcières sont, pour au moins une fois, les voleurs. Si j'ai bien compté, seuls Emma, Corback et Geldovor ne sont jamais les voleurs. Celui qui a été majoritairement choisi est Papiquidéchire, Apocalypse et Rodolphe. Ce qui est assez logique, étant donné leurs caractéristiques.

Voici aussi le nouveau plan de l'île, actualisé.



Pour cette troisième étape, je ne vous donnerai pas de directives générales. En effet, j'ai spécifié la manière dont vous pourrez avancer dans une réponse personnalisée. Chacun son histoire, chacun son rythme !

Vous allez donc prendre la suite de la première partie (présentation du personnage et annonce de l'assemblée). N'oubliez pas de faire vivre l'histoire en insérant des dialogues (mais pas trop non plus). Prenez aussi le temps de préciser ce que ressentent les personnages. C'est important pour qu'on vibre avec eux. Enfin, il peut être intéressant de décrire le paysage, pour qu'on sente le vent ou les embruns marins qui fouettent les sorciers !

Vous le verrez, je vous ai fait des suggestions pour l'ordre ou la cohérence des événements, mais ce ne sont que des suggestions. Si vous estimez que vous avez de meilleures idées, n'hésitez pas à changer et à proposer une nouvelle version de l'histoire. Vous seuls savez ce qui va vraiment se passer, vous seuls êtes les maîtres de votre récit !

Le plus simple serait que vous regroupiez votre production de la première étape avec ce que vous allez produire, afin d'obtenir un seul fichier pour la totalité de l'histoire. Je préfère que vous travailliez avec un fichier en .doc ou .docx de manière à ce que je puisse intervenir dessus la prochaine fois, c'est plus simple que des PDF. Sinon, vous pouvez recopier tout le texte directement dans le corps de votre prochain message. Mais encore une fois, ce ne sont là que des recommandations, je sais bien que les questions techniques sont parfois compliquées à résoudre !

Bon courage à tous, jeunes sorciers et sorcières, attention à ne pas recevoir de sorts qui pourraient vous ralentir au passage. Et vive la sorcellerie autant que l'écriture !

Pascale