

## Présentation et Mission 2

Bonjour à tous,

Je suis très content de vous retrouver pour vous proposer une deuxième mission. Celle-ci va vous permettre d'avancer dans le récit.

Un des éléments que j'aime dans l'écriture, c'est qu'en tant auteur, on va tour à tour jouer le rôle de tous les narrateurs. C'est ce que je vais vous inviter à faire ici.

Dans le cadre de la mission 1, vous étiez madame Mirabelle.

Le cambriolage s'est déroulé hors de la présence de Madame Mirabelle. Celle-ci était cachée dans le grenier et n'a pu qu'entendre une série de bruits et imaginer.

Madame Mirabelle est descendue dans son salon et a appelé la police.

Pour cette deuxième mission, vous allez être un(e) policier(e). À vous de choisir

Le/la policier(e) arrive chez madame Mirabelle et découvre le lieu où a été commis le cambriolage. Il/elle rencontre pour la première fois madame Mirabelle. Vous allez décrire cette scène au travers des yeux du/de la policier(e).

Comme la dernière fois, prenez du temps pour faire connaissance avec votre personnage. Ensuite, fermez les yeux et observez le salon après le cambriolage. Plus vous observerez, plus il vous sera facile de le décrire. L'objectif étant que le lecteur puisse reconstituer mentalement l'image que vous aurez vue ou fabriquée.

Pour corser le tout, je vous propose une liste de dix mots, qu'il faudra glisser dans votre récit.

Empreinte,  
Déchirée(e)(s),  
Fané(e)(s),  
Statue,  
Impatience,

Bleu(e),  
Terre,  
Tableau,  
Marteau,  
Canapé

Vous avez la possibilité de les i-utiliser comme vous le souhaitez et dans le sens que vous souhaitez.

Attention, n'allez pas plus loin que la description de cette scène ! D'autres missions vous attendront plus tard ;-)

Et surtout, amusez-vous !

Je suis impatient de découvrir vos écrits.

Je vous souhaite une très bonne fin d'année ainsi que de très belles fêtes.

Nous nous retrouvons l'année prochaine !

Jean-Christophe