

Mission 2

Lorsque j'arrive chez Mme Mirabelle, celle-ci semble m'attendre avec *impatience* sur le perron de sa maison. Elle a le teint blafard et elle frissonne. Je me demande si c'est à cause de la peur ou du froid.

- Bonsoir, Inspecteur Lefuret, lui dis-je en lui tendant la main. Le standard m'a averti que vous avez été cambriolée.

- Merci beaucoup d'être arrivé aussi vite ! Entrez, je vous prie. Regardez ce désordre ! s'exclame-t-elle.

Quand elle ouvre la porte, je constate qu'il y a beaucoup de dégâts. Sur le sol, je remarque des *empreintes* pleines de *terre*. Il a sûrement dû en avoir sous ses chaussures. J'aperçois également des éclats de *verre* et un *marteau* sur le rebord de la fenêtre ; il s'est vraisemblablement servi de cet outil pour casser la vitre et entrer. Une étrange *statue* attire mon regard. Il lui manque un bras.

- Etait-elle déjà cassée ?

- Non, il a dû la faire tomber en débranchant le wifi, me répond-elle.

Puis, mon regard se pose sur le *canapé bleu*.

- Etait-il déjà *déchiré* avant ?

- Oh oui ! Mon chien Bali adore faire ses griffes dessus !

Je poursuis mon observation et découvre un sac à main ouvert à côté de la table basse. Mme Mirabelle m'explique que c'est là que se trouvaient ses clés de voiture et sa carte de crédit.

Ensuite, elle me dit que le voleur s'est également emparé de son *tableau* qui représentait une fleur *fânée*. Elle ajoute que c'était une reproduction d'une célèbre toile de Monet.

- Il a dû croire que c'était l'original, lui dis-je.

Je lui annonce alors que je vais appeler le commissariat pour qu'il nous envoie une équipe de la police scientifique.

Une fois mes collègues arrivés, je prends congé de Mme Mirabelle et lui promets de la tenir informée de l'avancée de l'enquête.