

Les maladresses de détective Corail

Je suis au commissariat en train de boire mon café durant la pause, quand le téléphone sonne. Je réponds et une dame me dit qu'elle s'est faite cambrioler. Ça y est, c'est parti, ma nuit de travail commence ! Je trépigne d'impatience à l'idée d'enquêter.

Je dis à mon chef qu'il y a eu un cambriolage au 13 avenue des colombes. Je prends ma loupe de détective pour trouver des indices, ainsi qu'un bloc-notes et un stylo pour écrire ce que me dit la victime. Je fais un câlin à mon fidèle chien policier Max avant de partir et je jette un coup d'œil dans le miroir : je n'ai pas l'allure d'une policière ordinaire, avec ma petite taille et mes longs cheveux bouclés. Je les attache en queue de cheval et je me rends immédiatement sur les lieux du crime avec ma voiture.

J'arrive chez la victime et j'aperçois du verre dans le jardin, la vitre est cassée. Je m'approche et sors ma loupe, mais sans faire exprès, je bascule contre la vitre et elle se brise complètement ! Oups ! Je suis si maladroite, en plus ça m'a fait sursauter ! L'air de rien, je fais un tas avec les petits morceaux de verre pour les mettre de côté et que personne ne se blesse.

Le bruit de vitre cassée a dû attirer l'attention de la victime, car une vieille dame sort de la maison. Elle porte des pantoufles en forme de chat et un pyjama bleu à licornes. Elle avance lentement vers moi en s'appuyant sur sa canne. Je suis mal à l'aise d'avoir cassé la vitre de cette pauvre grand-mère !

- Bonjour madame, détective Corail, je suis venue pour le cambriolage. Je suis désolée, j'ai encore plus abîmé votre vitre...
- Le cambriolage, quel cambriolage ? Ah !!! Oui le cambriolage. Où avais-je la tête ? répond la victime. Ce n'est pas grave pour la vitre, de toute façon je vais devoir la faire remplacer. Je suis Clémentine Mirabelle, enchantée. Entrez seulement ma petite, vous prendriez bien un verre ainsi que quelques bonbons ?

Je pénètre à l'intérieur de sa maison et je vois des fleurs fanées ainsi que des pots renversés. Il y a de la terre partout, ainsi que des empreintes de chaussures. Le canapé jaune moutarde est à moitié déchiré. La maison est sans dessus dessous ! J'entends la radio qui diffuse une musique très rock. Je m'approche d'un tableau de Johnny Hallyday et le fait tomber sur le canapé. Encore une maladresse !

- Mais c'est pas possible, c'est mon tableau préféré, je viens de le reclipser ! dit madame Mirabelle.
- Oups, désolée, je suis tellement maladroite ! Je vais l'accrocher.

Je m'empare du marteau qui était encore là et commence à clouer le tableau à sa place.

- Attention au marteau, vous êtes tellement maladroite qu'il va tomber sur vos pieds ! se moque la grand-mère avec un sourire.
- Aïe aïe aïe... Je suis désolée !

Je cloue le tableau et vais ensuite m'asseoir... sauf que je loupe la chaise et m'écale par terre !

- Aïeaeaeaeaeaeaeae !

Madame Mirabelle me regarde bizarrement, puis elle va chercher une bouteille contenant un liquide cuivré. Elle sert deux verres pendant que je me frotte les fesses et m'assied sur le canapé. Elle me tend aussi un pot rempli de bonbons.

- Bon, on peut commencer à chercher les indices. Je m'étais cachée dans le grenier, je n'ai rien vu mais j'ai tout entendu, déclare madame Mirabelle.
- Ok. Désolée, je suis catastrophique ! Qu'est-ce que vous vous êtes fait volé ?
- Mon alliance et la statue de mon chat Whisky.

À ce moment-là une créature violette débarque. La vieille dame m'explique doucement que c'est son chat Whisky. Je me rends compte que dans mon verre, c'est aussi du whisky ! Je le garde dans ma bouche et n'ose pas l'avaler, je n'ai pas le droit de boire de l'alcool pendant que je travaille... Je demande, un peu gênée :

- Où chont hes hoilettes ?
- Première porte à droite au fond du couloir, répond madame Mirabelle sans comprendre ce qu'il se passe.

Je me dirige donc dans la direction qu'elle me montre, ferme la porte et recrache le whisky dans le lavabo. Je me regarde dans le miroir et je soupire :

- Quelle catastrophe !

La classe 7b de l'école primaire de la Neuveville