

PREMIERE MISSION

Dans un premier temps, je vous demande de vous « approprier » un personnage qui a votre âge. Il s'agit d'une jeune fille nommée Cerise. Elle est plutôt discrète, sensible, coquette et rêveuse. Elle est fille unique et sa grand-mère maternelle est très étonnante. Pour combler l'absence de frères et sœurs, elle a un poisson rouge, un hamster, un cochon d'Inde, un lapin nain. Un moineau vient régulièrement manger les miettes de pain qu'elle dépose chaque jour sur le rebord de sa fenêtre. Elle a horreur des araignées. Ses parents qui adorent les animaux ont adopté récemment un chien labrador avec lequel elle joue très souvent. La maison possède aussi un terrarium où vit un serpent des blés (une petite couleuvre inoffensive mais énergique).

Vous commencez à apprécier Cerise ? Alors sortez-la de votre cœur et de votre cerveau et amusez-vous à la dessiner au milieu de ses animaux.

Maintenant, venons-en à notre histoire fantastique :

Un samedi matin, Cerise décide de faire une petite sortie en vélo. Soudain, un camion transportant des animaux la déséquilibre en la doublant. Elle fonce droit dans un fossé. Heureusement sa chute est amortie par l'épaisse végétation. Le camionneur s'arrête. Cerise n'est pas blessée. Elle reste toutefois inconsciente pendant de longues secondes sous le regard des animaux qui sont dans la remorque du camion. Une ambulance la transporte dans la clinique de sa ville où elle passe des examens, entourée de ses parents inquiets. Par chance, tout semble normal. Elle n'a pas de séquelles selon les médecins. Mais quand elle rentre chez elle, une surprise l'attend.

La surprise est qu'elle découvre qu'elle peut comprendre et parler avec ses animaux familiers !

Pour cette **première étape** de l'atelier, je vous demande d'écrire une discussion entre Cerise et certains animaux qui l'entourent et que je vous laisse choisir. Au début, forcément, elle panique. Mettez-vous à sa place. Comment réagiriez-vous si vous entendiez un animal vous parler ? Ecrivez son énorme surprise.

Quand vous faites parler un animal, insérer de temps en temps dans ses répliques des onomatopées qui correspondent au cri ou aux bruits qu'il produit naturellement. Vous pouvez faire preuve d'humour bien sûr. Cerise peut entendre des compliments ou des reproches. À vous de choisir...

Vous terminerez votre texte par l'intervention des parents de Cerise qui s'inquiètent parce qu'ils entendent leur fille parler toute seule. Eux n'entendent pas les réponses de l'animal (ou des animaux). Ils pensent que Cerise est très perturbée à cause de son accident.

Voilà pour cette première étape.

J'ai hâte de découvrir vos textes... pour en parler à mon poisson rouge !