

Bonjour et bienvenue pour cette deuxième mission ! J'ai beaucoup apprécié vos différentes idées dans la mission N°1. Maintenant, poursuivons notre histoire !

Souvenez-vous de l'accident de vélo de Cerise dont je vous ai parlé dans la première étape de l'atelier. Je vous ai dit qu'un camion qui transportait des animaux avait déséquilibré Cerise en la doublant. Eh bien, figurez-vous que ce camion appartient à une compagnie de cirque qui s'est installé dans la ville pour présenter un spectacle. Ce cirque possède plusieurs animaux d'Afrique.

Je vais vous présenter trois propositions d'écriture différentes (**en rouge**) que j'ai sélectionnées au fil de l'histoire. Je vous propose d'en choisir deux selon votre envie. Si vous souhaitez écrire les trois propositions, vous le pouvez.

Voici donc ce qui se passe après l'installation du cirque :

À l'aube de la deuxième nuit, une maman zèbre est sur le point de mettre bas (d'accoucher). Mais ça se déroule mal et les membres du cirque l'ignorent car ils dorment à poings fermés. La vie du petit zèbre et de sa mère sont en danger !

C'est à cet instant que les animaux de la ville interviennent et font jouer la solidarité entre espèces. Ils savent qu'il n'existe dans le village qu'un seul vétérinaire. Alors de rue en rue, de maison en maison, l'information de l'urgence médicale se propage. Je vous laisse dix secondes pour deviner qui est le vétérinaire de la ville. 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10 !!! C'est le père de Cerise !

Je vous propose de trouver quels animaux vont relayer l'information de quartier en quartier jusqu'au labrador de Cerise et écrivez ce qu'ils se disent entre eux (N'oubliez pas d'insérer des onomatopées). Qu'ils soient minuscules, petits ou grands, ils vont participer à cette « chaîne de l'amitié » pour sauver le petit zèbre et sa maman.

Dès que le labrador de la famille est alerté, il réveille Cerise et lui explique la situation. Aussitôt, Cerise réveille ses parents et essaie de les convaincre de rejoindre le cirque, mais son père est persuadé qu'elle a fait un cauchemar. Heureusement, le directeur du cirque, réveillé par les cris des animaux, a découvert le drame. Il téléphone au père de Cerise qui saute aussitôt dans sa voiture, accompagné de sa fille. Il arrive juste à temps pour sauver la maman zèbre et son petit. Pendant l'intervention, Cerise s'approche de l'éléphant du cirque enchaîné par la patte à un piquet. **Je vous propose d'écrire un dialogue entre lui et Cerise.** L'éléphant prononcera bien sûr des paroles très différentes de celles des animaux familiers de Cerise. Il parlera de son enfance, quand il était sauvage.

Soudain, Cerise aperçoit au loin un lion majestueux qui s'ennuie en faisant des va-et-vient dans sa cage. **Je vous propose d'écrire ce qu'elle ressent au plus profond d'elle-même en l'observant.** Lui ne parle pas. Il reste silencieux et mystérieux.

Bonne inspiration et à bientôt !