

MISSION 3

Bonjour à toutes et tous, chers écrivains et écrivaines FANTASTIQUES !

Vous venez de recevoir le texte que la classe B a écrit à partir de votre génial « début ».

Lisez-le tranquillement, et si c'est déjà fait, relisez-le au moins une fois.

A haute voix, c'est encore mieux !

En général, à ce stade du projet en duo, deux impressions dominent : l'excitation à l'idée de lire enfin ce que les autres ont imaginé, (le plaisir de la surprise donc ! Vous allez peut-être vous dire « waouh, on n'y avait pas pensé, bravo la classe B ! ») et *parfois* une légère déception parce que vous aviez pensé à autre chose, vous aviez des idées qui n'apparaissent pas dans leur texte.

C'est normal et ... c'est la règle du jeu. On partage une histoire, on rebondit sur ce que l'autre classe a écrit, on s'amuse, on réinvente...

Bref, on échange !

Les textes des classes B m'ont emballée !

Ils ont vraiment bien travaillé, ils ont suivi VOS pistes, en ont proposé d'autres. A vous de prendre le relais pour cette troisième mission.

Pour rappel, voici la mission que la classe B a remplie :

Avertissement

Quelque chose arrive (ou quelqu'un !).

Le narrateur trouve cela inquiétant (le lecteur aussi!).

Cet événement se répète et d'autres surviennent.

Ça ne peut donc pas être naturel. Le narrateur est « averti » : il ne devrait pas aller au-delà.

Et vous alors ? Votre mission consiste donc à écrire la partie 3 qui se compose de deux chapitres :

1) TRANSGRESSION

Il (le narrateur) le fait quand même !

Les événements se précipitent. Le narrateur n'a pas tenu

compte de l'avertissement et a poursuivi. Il ne maîtrise plus du tout la situation.

2) AVENTURE

Les événements surnaturels prennent le dessus. D'autres faits se produisent. L'aventure tourne au cauchemar. Le narrateur est intrigué, mais ne peut rien expliquer.

Nous sommes au coeur de notre roman fantastique !

C'est une partie essentielle parce qu'elle est pleine de rebondissements. Les événements s'enchaînent, le narrateur est malmené. Il subit ce qui se passe. La TENSION monte vraiment d'un cran. Vous devez trembler en écrivant, on tremblera en vous lisant !

On tombe dans le cauchemardesque.

Mais, aucune explication n'est donnée. Le héros ne comprend pas ce qui se passe et donc ... les lecteurs non plus !

Attention !

C'est la classe B qui clôturera ce roman dans la partie 4, donc n'allez pas trop loin, laissez-leur ce rôle. Vous avez écrit la première partie, c'était un privilège : leur privilège à eux consiste à écrire le dénouement.

Evidemment, vous commencez à me connaître ... Vous vous doutez que je vais pimenter un tout petit peu cette mission.

Les contraintes sont déjà importantes puisque vous reprenez le texte écrit par les autres. Respectez le temps du récit, les dynamiques mises en place entre les personnages, la cohérence de la trame narrative.

Je ne vais pas en rajouter trop, votre mission est déjà difficile !

Juste deux contraintes supplémentaires :

- Votre texte devra comporter au moins une scène avec une étoile filante.
- Votre texte devra comporter une expression typiquement suisse que vous aimez bien. Voilà, c'est tout !

A vous de jouer !

Bon courage, vous allez y arriver.

A très bientôt, Séverine